

Université de Manouba
Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités

Groupe de Recherches sur la Littérature Maghrébine dirigé par le Professeur Habib Ben Salha, Université de Manouba.

Contact : Habib Ben Salha et Rym Kheriji, Faculté des Lettres,
des Arts et des Humanités, 2010, Manouba, Tunisie.

Tel : 216 71 600 700 - 216 71 601 189

Fax : 216 71 600 910

E-mail : habib.salha@yahoo.fr
rym.kheriji@yahoo.fr

Présentation :

Constitué en 1992 par un ensemble de chercheurs enseignants appartenant à l'Université tunisienne, le Groupe a pour objectifs de :

- Développer la recherche scientifique sur la littérature maghrébine de langue arabe et de langue française.
- Mettre à la disposition des chercheurs les références bibliographiques et les documents nécessaires à l'accomplissement de leur tâche.
- Faire connaître la littérature maghrébine à l'échelle planétaire.
- Soutenir les efforts des établissements d'enseignement supérieur qui visent à accorder à la littérature maghrébine l'intérêt qu'elle mérite au sein des programmes de formation (maîtrise et mastère).

Publications :

- *Les Racines du texte maghrébin*, Tunis, CÉRÈS Éditions, 1997.
- *Écrire le Maghreb*, Tunis, CÉRÈS Éditions, 1997.
- *Journée Albert Memmi*, Tunis, E.N.S, 1999.
- *La Tentation du divers*, Tunis, E.N.S, 2000.
- *La Tunisie dans la littérature tunisienne de langue arabe et de langue française*, Tunis, L'Or du Temps, 2000.
- *La Réception du texte maghrébin de langue française*, Tunis, CÉRÈS Éditions, 2004.
- *La Littérature maghrébine d'expression française entre clichés, lieux communs et originalité*, Tunis, View Design international, 2006.
- *Le roman maghrébin de langue française aujourd'hui : Rupture et continuité*, Tunis, View Design international, 2008.
- *Humour, ironie et dérision dans les littératures francophones*, View Design international, 2009.
- *Littérature et risque : Congrès International des Littératures Francophones* (sous presse).
- *Kairouan, capitale littéraire et artistique* (sous presse)

Projets en cours :

- *Enrichissement de la base de données Limag* (www.limag.com).
- *Dictionnaire des écrivains tunisiens de langue arabe et de langue française et des auteurs français ayant écrit sur la Tunisie*.
- *Un siècle de littérature maghrébine* : Numéro spécial de la Revue des Langues Vivantes.
- *Journées doctorales*, décembre 2010.
- *Ponts et Passerelles*, avril 2011 : *Congrès International des Littératures Francophones*.

COMITÉ D'ORGANISATION :

Habib Ben Salha, Sadok Guissouma, Ibtihel Ben Hmed, Anissa Kaouel, Donia Maraoub,
Adel Habbassi, Sana Dahmani, Faten Ben Aïssa



UNIVERSITÉ DE MANOUBA
Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de Manouba

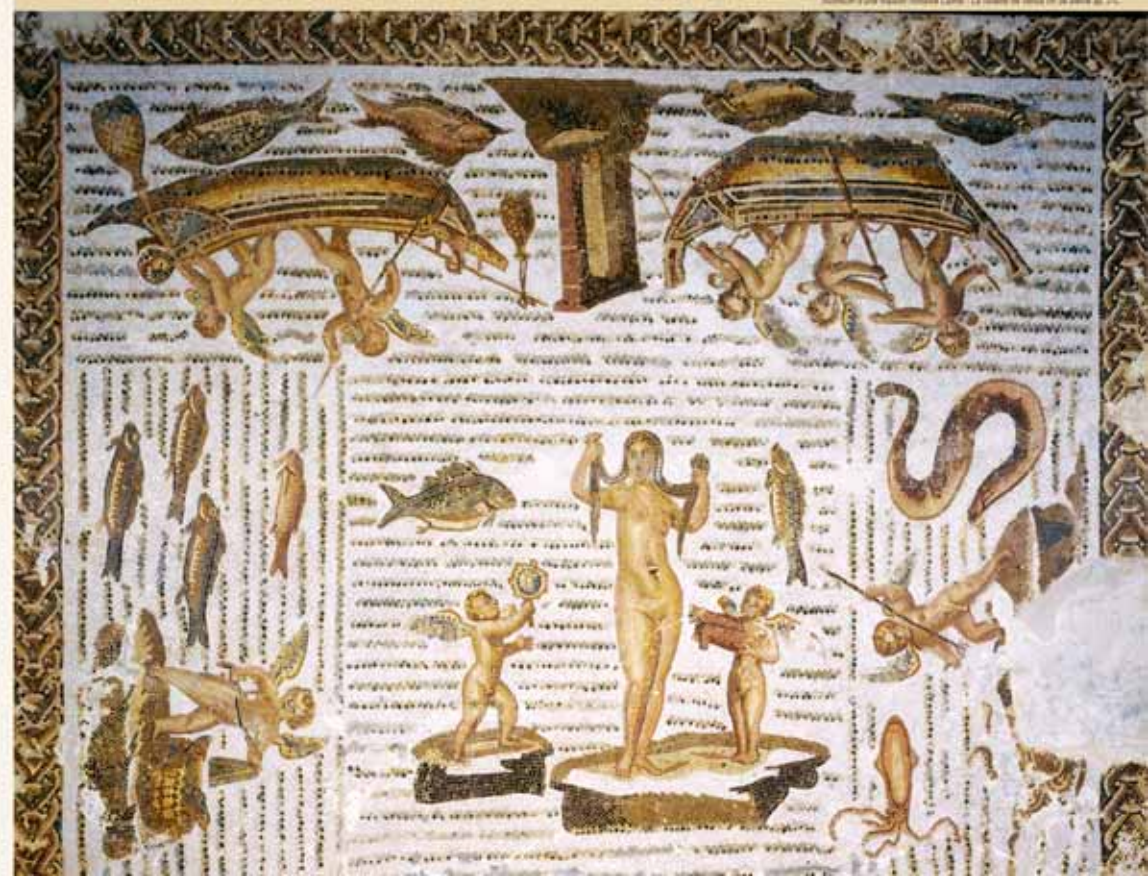
Unité de Recherches sur la Littérature Maghrébine
Association de Sauvegarde de la Médina de Lamta

COLLOQUE INTERNATIONAL

LE GOÛT

الذوق

13-14 mai 2010



Jeudi 13 mai 2010

Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de Manouba
Salle Hassan Hosni Abdelwaheb

MATINÉE

- 8h30 : Inscriptions
9h00-9h40 : Allocutions d'ouverture

PREMIERE SEANCE

PRÉSIDENT : Sadok Guissouma
« Prélude de Samir Aguerbi »

- 9h40-10h00 : Pause-café

DEUXIEME SEANCE : LE GOÛT A L'ŒUVRE

PRÉSIDENT : Samir MARZOUKI (Université de Manouba)

- 10h00-10h20 : Jalel EL GHARBI (Université de Manouba)
« L'avant goût »
10h20-10h40 : Habib BEN SALHA (Université de Manouba)
« " La Madeleine " de Kateb Yacine »
10h40-11h00 : Afifa MARZOUKI (Université de Manouba)
« D'Agar au Mirliton du ciel : l'aventure du goût dans l'œuvre d'Albert Memmi »
11h00-11h20 : Fadhila LAOUANI (Université de Manouba)
« Le goût de la figue »
11h20-12h15 : Débat

APRES-MIDI

TROISIEME SEANCE : SINGULARITÉ - PURALITÉ DU GOÛT

PRÉSIDENTE : Khadija AJROUD (Université de Manouba)

- 14h30-14h50 : Mohamed BEN AHMED (Université de Manouba)
« Le goût existe-t-il ? »
14h50-15h10 : Julia CSERGO (Université de Lyon)
« Dire, promouvoir et perpétuer le goût : la gastronomie comme champ culturel »
15h10-15h30 : Abbès BEN MAHJOUBA (Université de Manouba)
« Pour une sémiotique du goût »
15h30-15h50 : Adel HABBASSI (Université de Tunis)
« Odeurs et saveurs du pays natal ou " le goût amer de la liberté " dans Cahier d'un retour au pays natal d'Aimé Césaire »
15h50-16h20 : Débat
16h20-16h40 : Pause-café

QUATRIEME SEANCE : DES FORMES DU GOÛT

PRÉSIDENT : Patrick VOISIN (Université de Pau)

- 16h40-17h00 : Sadok Guissouma (Université de Manouba)
« اختلاف البهاء وبهاء الاختلاف »
17h00-17h20 : Najiba SOUSSOU BEN SALAH (Université de Tunis I)
« Manger, une expérience humaine totale »
17h20-17h40 : Lotfi ESSID (Editeur)
« Suites logiques du goût »
17h40-18h00 : Zouhair BEN JEMAA
« La mémoire gustative »
18h00-18h30 : Débat.

Vendredi 14 mai 2010

Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de Manouba

MATINEE

CINQUIEME SEANCE : HISTOIRE DU GOÛT

PRÉSIDENT : Amor BEN ALI (Université de Manouba)

- 9h00-9h20 : Zine El Abidine BEN AISSA (Université de Manouba)
« Manger au Moyen- Age »
9h20-9h40 : Sihem MISSAOUI (Université de Carthage)
« Le goût abbasside »
9h40-10h00 : Mohamed Lazhar GHARBI (Université de Manouba)
« الأذواق بالبلاد التونسية : مدخل تاريخي (الفترة الحديثة والمعاصرة) »
10h00-10h20 : Mohamed BENTAIB (Université de Manouba)
« الذوق الصوفي : مقدماته وجلياته »
10h20-10h40 : Pause-café

SIXIEME SEANCE : ESTHÉTIQUE DU GOÛT

PRÉSIDENTE : Fadhila LAOUANI (Université de Manouba)

- 10h40-11h00 : Néjib BELAZREGUE (Institut National du Patrimoine, Tunis)
« Les conventions du beau »
11h00-11h20 : Patrick VOISIN (Université de Pau)
« Saveurs de Carthage »
11h20-11h40 : Ingrid ASTIER (Université Paris VII)
« La course contre l'amer ou le goût de la vie »
11h40-12h00 : Monia HAMMAMI (Université de Manouba)
« في الأسس الفلسفية لجمالية الذوق والإستطيقا »
12h00-12h30 : Débat

APRES-MIDI

SEPTIEME SEANCE : LES VERTUS DES SAVEURS

PRÉSIDENTE : Julia CSERGO (Université de Lyon)

- 14h30-14h50 : Tahar EL GHARBI (Institut National de Nutrition)
« Design alimentaire et mondialisation du goût »
14h50-15h10 : Abdelmajid ABID (Institut National de Nutrition)
« Goût et choix alimentaire, évolution et adaptation »
15h10-15h30 : Ahmed TRIGUI (Expert)
« L'olivier et l'huile d'olive : génome et particularités bienfaites »
15h30-15h50 : Naziha GRATI KAMMOUN (Institut de l'olivier de Sfax)
« التحليل الحسي التخوضي لزيت الزيتون : عرض مفرداته وأهم الخصائص الحسية لأصناف الزيتون التونسية »
15h50-16h20 : Débat
16h20-16h40 : Pause-café

HUITIEME SEANCE

PRÉSIDENTE : Ingrid ASTIER

- 16h40-17h00 : Omar Mokdad JEMNI (Université de Tunis)
« الذوق وغيبة البصر »
17h00-17h20 : Ayman HASSEN (Université de Monastir)
« Le goût du vin, une lecture de Jean – Claude Pirotte »
17h20-17h40 : Salma JMEL BOURICHA (Université de Manouba)
« Plaisirs des mets et des mots dans quelques œuvres d'avant – guerre de Jean Giono »

Synthèse générale : Patrick Voisin

Comité Scientifique :

Habib Ben Salha, Fadhila Laouani, Hamdi Hmaid, Afifa Marzouki, Wafa Bsaies Ourari, Aïcha Ghedira